

## Nieuwsbrief nr.8

Feb 2024

BIGBANDS  
FOREVER

## BigbandsForever

BigbandsForever is de brancheorganisatie voor bigbands in Nederland. Het is een stichting die samenwerkt met de KNMO, Een landelijke koepel-, belangen-, service-, kennis- én vrijwilligersorganisatie, met als doel:

- het (doen) stimuleren en vergroten van de bigbandcultuur in Nederland;
- het (doen) bevorderen van de bigband-muziekbeoefening;
- het (doen) behartigen van de gezamenlijke belangen van de (amateur) bigbands en hen in hun functioneren te versterken.

Check onze website: [www.bigbandsforever.nl](http://www.bigbandsforever.nl)

## SAMEN STAAN WE STERK! SLUIT JE NU AAN!

(en profiteer van de vele voordelen)

Klik [hier](#) voor meer info.

## Nationale Bigband dag 6 april 2024



Op 6 April gaan we opnieuw een BigbandsForever nationale bigbanddag organiseren. Deze dagen staan in het teken van ontwikkeling en informatie! Deze dag komen Mats Holmquist ([website](#)) en Randy Brecker ([website](#)) naar Nederland. Mats heeft een boek geschreven over hoe je een bigband leidt in al zijn hoedanigheden! Dit boek heet "The General Method" en BigbandsForever gaat deze methode samen met Mats introduceren op deze dag. Wij doen dat met hulp van Randy en aanwezige musici. **Save the date!** de dag vindt plaats in het **Akoesticum** te Ede het Nationaal Trainings centrum voor Muziek, Dans en Theater. **TICKETS € 11,99**

"The General Method" is een taal die vooral bigbandleiders zal aanspreken maar is ook zeker een "eye-opener" voor bigbandmusici. Daarnaast zijn er tegenwoordig veel orkesten die zich het "jazzrepertoire" proberen eigen te maken! Ook die muzikaal leiders zijn welkom! Denk aan harmonie/fanfarses, filmorkesten, brassbands, muziekcollectieven etc! Ook strijkorkest leiders die wel eens een uitstapje wagen zijn van harte uitgenodigd! De kosten voor deze dag proberen we zo laag mogelijk te houden en deelname zal niet duurder zijn dan € 11,99,- pp. Klik [hier](#) voor meer info.

Tijden zullen zijn: 13:00-18:00

**BOEK JE TICKET NU !!!**



MELD JE HIER AAN voor de Nationale BIGBAND Dag 6 April 2024

## Jasper Staps van saxofonist tot bigbandleider



O.a. sinds zijn aantreden als bigbandleider van het Paradox Jazz Orchestra is Jasper hard bezig om een autoriteit op het gebied van bigbands te worden (als hij dat al niet is) We spraken hem over zijn carrièreboost en het Paradox Jazz Orchestra.

**B.B.F. - Hoe en wanneer was je muzikale start en op welk instrument?**

Ik was 9 jaar toen ik naar de open direct van de lokale hamonie ging en mocht allerlei instrumenten uitkiezen en ik koos direct voor een saxofoon. Achteraf gezien erg wonderlijk dat die beslissing heeft geleid tot wat ik nu ben, wat ik mij op dat moment zeker niet realiseerde. Ik had tenslotte 40 jaar geleden ook iets anders kunnen kiezen. Het werd gewoon saxofoon, boem!

**B.B.F. - Wanneer merkte je dat je meer kon/wilde dan alleen saxofoon spelen?**

Van nature heb ik altijd de behoefte gehad om het voortouw te nemen, niet alleen in muziek. Op het conservatorium merkte ik dat ik arrangeren en componeren heel leuk vind. Het is heel bijzonder en interessant om spelers noten te laten spelen die dan kloppen en die van mij zijn!

**B.B.F. - Wat vind je leuker? Spelen, dirigeren of schrijven?**

Dat vind ik een hele lastige vraag. Ik heb met alle drie een haat/liefde verhouding! Ik moet er niet aan denken om maar 1 van die drie te moeten doen. Alleen spelen is een te zwaar bestaan, het alleen arrangeren vind ik een te solitair bestaan en het alleen dirigeren is te weinig muzikaal.

Als dirigent fungeer je ook als bestuurder/manager van een orkest. Ik mag me gelukkig prijzen dat ik meestal gevraagd word om te spelen, arrangeren en te dirigeren. Dus de balans ligt meer in de dingen niet doen dan wel..Misschien bepaalt de markt mijn balans wel. Ik probeer ze alle drie op goed niveau te doen.

**B.B.F. - Waarom bigbands?**

Bigbands gaan als een rode draad door mijn leven. Als ik de sound van een bigband hoor dan borrelt er een energie in mij op. De energie die dat collectief kan bewerkstelligen vind ik echt fenomenaal!

**B.B.F. - Wat zijn je toekomstplannen?**

ik denk niet ver voorruit. Wat ik nu doe wil ik de beste versie van mezelf laten zien. Ik voel me heel gezegend dat ik een volle agenda heb en met fantastische orkesten en musici mag werken. Als die balans blijft en daarmee bedoel ik ook binnen mijn priveleven dan ben ik een gelukkig man.

**B.B.F. - Wat vind je van BigbandsForever?**

Ik ben heel blij dat er eindelijk een initiatief is die het versplinterde landschap in bigbands met elkaar verbindt.

Ik denk dat er heel veel behoefte aan is ondanks dat er een aantal bigbands niet weten dat ze daar behoefte aan hebben. Alle bigbands hebben dezelfde problematiek en het is goed dat je ergens terecht kunt voor uitwisseling van ideeën en een beetje backup.

**B.B.F. - Wil je nog iets kwijt?**

We mogen best trots zijn op ons (amateur)landschap en hoop dat iedereen die bestuurlijk bezig om bigbands te managen dit blijft doen en die drijfveer blijft houden om er genoeg energie uit te halen!

Het is best zwaar om bezetting etc compleet te houden. Muziek verbindt niet alleen maar geeft ook een enorme creatieve stimulans!

Wij danken Jasper voor dit interview en zijn support van onze branche vereniging!

Jasper is het komende seizoen ook de artistieke leiding van het Nederlands Studenten Jazz Orkest! (red)

## Bigband meets Choir verslag



De concerten van 'Bigband meets Choir!' zijn inmiddels geweest en we hebben 4 concerten genoten van uitverkoelde zalen met bigband en koor! Inmiddels zijn er door deze concerten nieuwe initiatieven ontstaan om opnieuw concerten met een koor te doen door bigbands. Dit is exact de reden waarom wij ons hard maken voor dit soort initiatieven!

Wij danken Hans van Wingerden voor zijn werk als projectleider en dit project en uiteraard ook alle bezoekers en deelnemende musici. De steun van het fonds voor Cultuurparticipatie was ook onmisbaar.

Wil je nog een beetje nagenieten dan kan dat [hier](#)!

## BigbandsForever YouTube



BigbandsForever heeft nu ook een eigen Youtube kanaal! Wij willen aangeslotenen bigbands de gelegenheid geven om hun video's hierop te plaatsen. Video's kunnen (via [wetransfer](#)) gestuurd worden naar onze Media Producent; Max Boeree, die ons YouTube kanaal beheert, o.v.v. "BigbandsForever". Zijn emailadres is: [info@bigbeards.nl](mailto:info@bigbeards.nl)

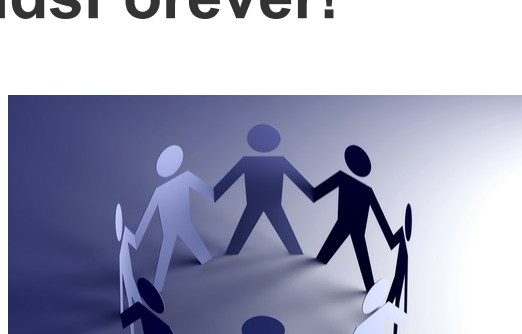
## Auteursrechten

Wij hebben gemerkt dat er een behoefte is aan duidelijke informatie omtrent auteursrechten in evtl wettelijke verplichting voor bigbands. Inmiddels trekken wij samen op met BUMA/STEMRA om een informatiecampagne te starten. Deze campagne zal bestaan uit informatiebijeenkomsten, folders, speciale website, etc. of bigband functioneert nu eenmaal anders dan een fanfare of harmonie orkest maar er zijn ook zeker overeenkomsten. Wanneer moet je nu iets regelen en wanneer is dat niet nodig. **STAY TUNED!**



## NB! Sluit je nu aan bij BigbandsForever!

Om de bigbands goed te kunnen vertegenwoordigen hebben we een acherban nodig en dat zijn jullie! Als optrekken! Sceeën om vaker en op mooiere locaties te kunen spelen zijn voor iedere bigband belangrijk. Het grote pubiek moet weten waarom een bigband zo leuk is om te beluisteren en te zien! Help jezelf door ons te helpen de deur te sluiten! Wij zijn de enige organisatie die uitsluitend bigbands vertegenwoordigt! Klik [hier](#) voor de juiste info!



\*\*\* Alle activiteiten onder voorbehoud van de Covid-19 maatregelen\*\*\*



Facebook



Instagram



Twitter



LinkedIn



YouTube



Website



Brancheorganisatie voor bigbands  
Stichting BigbandsForever - KvK 83283846  
Bezoekadres (alleen op afspraak)  
Akoesticum - Nationaal Trainingscentrum voor muziek, dans en theater  
Nieuwe Kazernelaan 2-D42  
6711 JC Ede  
[info@bigbandsforever.nl](mailto:info@bigbandsforever.nl) - [www.bigbandsforever.nl](http://www.bigbandsforever.nl)

Deze e-mail is verzonden aan [{{email}}](#). Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). Voor een goede ontvangst voegt u [info@bigbandsforever.nl](mailto:info@bigbandsforever.nl) toe aan uw adresboek.

